

# MOIRA la regina

LA LIGURIA ha un significato particolare per Moira Orfei, Savona compresa dove torna spesso con il proprio circo e dove oggi c'è l'ultima giornata dello spettacolo "Brivido, animali e sensazioni". Ci accoglie nella sua splendida e grande roulotte, nel salotto. A terra tappeti morbidi, sul tavolino di cristallo statuette di animali, soprattutto elefanti, i preferiti di Moira Orfei; sul mobile immagini di Padre Pio e oltre alle foto con i figli e il marito quella con un caro amico, Federico Fellini. Ma ci sono anche tutti i premi della sua carriera: i clown d'oro e d'argento vinti al Festival Internazionale del Circo di Montecarlo, il Telegatto alla carriera e tanti altri riconoscimenti.

«Mi sono sposata a Sanremo dove eravamo con il circo - dice Moira Orfei - e mio figlio Stefano è nato a Genova. Certo che la Liguria ha un significato particolare per me e la mia famiglia». Un matrimonio da sogno e unico, quello di Moira con Walter Nones: a portarle i fiori non erano i soliti paggetti o belle damigelle ma i suoi amati elefanti.

**Cosa ne pensa della città di Savona e come ha trovato il pubblico savonese?** «E' un pubblico splendido, che ci accoglie sempre con tanto entusiasmo. Ho sempre lavorato bene a Savona; sono venuta 20 anni fa e prima ancora 30 anni fa. Ci torno sempre volentieri».

**Prossima tappa Ancona. Una vita sempre in viaggio.** «Eda qui ad Ancona è un viaggio lungo - risponde Moira Orfei - ma è questa la nostra vita, la vita del circo, per noi è quasi innaturale stare fermi tanti giorni nello stesso posto. Non ci siamo abituati».

**Ad un esterno, un semplice spettatore, la vita del circo sembra bella, affascinante ed interessante, sempre in giro per l'Italia e per il mondo. Ma com'è veramente la vita del circo?**

«Il circo è affascinante ma è anche lavoro, studio continuo e impegno - risponde Moira - I nostri artisti iniziano la giornata provando il numero alla mattina. Per i numeri con gli animali e per quelli al trapezio spicciamente ci vuole molta concentrazione e silenzio assoluto, sia per gli artisti sia per gli animali. Dopo il pranzo gli artisti si rilassano e si preparano per lo spettacolo del pomeriggio e poi quello della serata».

**Mentre Moira Orfei parla del suo circo arrivano confuse le voci al megafono degli animalisti che la contestano all'ingresso del circo.**

«Li sente. Ci seguono sempre, li abbiamo sempre dietro. Mi insultano, mi dicono "assassina" e dicono che maltratto gli animali. Come potrei farlo? Per noi del circo gli animali sono importantissimi, fanno parte della grande famiglia del circo. Li curiamo, hanno acqua, cibo, sono animali nati nel circo. Gli abbiamo addirittura messo l'aria condizionata nelle gabbie. Una tigre mangia 15 chili di carne al giorno, un elefante un quintale di fieno, 20 chili di mele e altro. Un elefante costava, circa dieci anni fa, 360 milioni. Se si ammalava devo fare venire un veterinario specializzato che sta in Inghilterra, quindi pagargli viaggio e vitto e alloggio. Come potrei maltra-

Grande successo a Savona per il Circo Orfei. «Il pubblico qui è sempre attento e meraviglioso»



La regina del circo con la nipotina Moira junior

tare i miei animali? Invece di venire a parlare dei nostri animali aiutino chi ne ha veramente bisogno. Ogni anno do 1.000 euro ad un sacerdote che in una missione africana accoglie e cura i bambini. Ha ragione mio marito quando dice: dovrebbero venire a lavorare in incognito nel circo, a fare gli inservienti. Vedrebbero veramente come trattiamo gli animali e avrebbero la dimostrazione che i nostri animali non sono affatto maltrattati».

**Parlando di animali, suo figlio lavora con i cavalli e fa un numero con le tigri che tiene tutti con il fiato sospeso, fino all'ultimo. Lei segue sempre i numeri dei suoi figli Stefano e Lara?**

«Sempre tranne in un caso. Quando Stefano è in gabbia con le tigri non riesco mai a guardarlo. Soffro. Quel numero della tigre in altalena poi... Comunque sono felice che i miei figli siano con me. Non li ho mai forzati a di-

ventare artisti del circo, ho sempre lasciato loro la libera scelta ma quando mi hanno detto che volevano rimanere nel circo ne sono stata molto felice. Anche i miei due nipoti Moira e Walter, figli di Lara, sono rimasti nel circo».

**Com'è la vita di un bambino che nasce e cresce nel circo?**

«I miei figli avevano un professore che li seguiva negli studi alla mattina. Al pomeriggio, invece, studiavano i numeri del circo».

**Quando lavorava qual'era suo numero preferito?** «Quello con gli elefanti. Sono animali intelligentissimi, splendidi. Li ho sempre amati molto».

**Quanto tempo ci vuole per preparare uno spettacolo come "Brivido, animali e sensazioni"?** «Un anno almeno di duro lavoro. Adesso stiamo già studiando e preparando i numeri dello spettacolo del prossimo anno. Pensi che i costumi vengono fatti apposta



Moira è legatissima alla Liguria, dove si è sposata e dove è nato suo figlio

per noi in America, dove vengono disegnati e cuciti i costumi dello spettacolo "Holiday on Ice" e per ogni spettacolo, oltre ai nuovi numeri, vanno studiate nuove scenografie, musiche, acconciature e costumi, balletti».

**Nel suo circo ci sono artisti provenienti da tutto il mondo, come li scoprite?**

«Abbiamo agenzie in tutto il mondo che ci mandano le cassette con i numeri nuovi. Mio marito, che è direttore del circo, li seleziona. Se pensa che l'artista e il numero sia valido andiamo a vederlo di persona. Se il numero va bene lo scritturiamo ed entra a far parte del nostro spettacolo».

**Lei ha fatto cinema, teatro e televisione. Ha lavorato con attori come Marcello Mastroianni, Totò, Rossano Brazzi, Alberto Lupu. E' stata diretta da registi come Mario Monicelli e Dino Risi. Chi di questi artisti l'ha colpita di più.** «Sicuramente Marcello Mastroianni un uomo di straordinario, unico. Ricordo con affetto anche Totò, un vero gentiluomo».

**E Federico Fellini?** «Federico Fellini amava molto il circo - spiega Moira - prendendo la foto che la ritrae sorridente insieme al "maestro" - amava la sua magia, ma soprattutto gli animali. Tutte le volte che ci vedevamo mi raccontava che quando era bambino e nel suo paese c'era un circo scappava, si infilava sotto il tendone di nascosto per vedere lo spettacolo perché non aveva i soldi per pagarsi il biglietto».

**Anche il cinema è una forma di spettacolo. Che differenza c'è tra cinema e circo?** «Il circo è tutta un'altra cosa. Per fare le attrici basta essere le amanti di qualche produttore. La maggior parte di loro almeno. Per fare il circo bisogna studiare, provare, faticare. Fare cinema e televisione ha fatto bene al circo, è stata una buona pubblicità, ma l'ho fatto sempre pensando al circo».

**Ma anche viaggiare, come spiega Moira che non riesce a stare in uno stesso posto per più di sette giorni.** «Io sto bene in una roulotte. La mia casa è questa su 24 ruote. Ho una villa dove vado ogni tanto. Ma faccio fatica a stare chiusa tra quattro mura, sto bene in una roulotte. Quando faccio un film e sono costretta a stare in albergo soffro. Il massimo dei giorni che sono stata in un albergo? In America quando stavo girando un film ci sono stata otto giorni. Non ce la facevo più, dovevano essere solo sette giorni, ma le riprese sono durate un giorno in più. Me la sono anche presa con l'addebiato stampa, che non poteva farci niente».

**Su Moira Orfei è stato anche girato un documentario "Moira Orfei, amore e fiori" che è stato presentato recentemente ai più importanti festival del cinema e a Natale uscirà una sua biografia.**

**Se non avesse fatto il circo che lavoro le sarebbe piaciuto fare?** «La pediatria. Amo i bambini e quando sento di questi terribili fatti di cronaca che hanno per vittime i bambini mi viene una rabbia tremenda. I bambini dovrebbero giocare ed essere felici e sono felice quando con il circo regaliamo loro qualche ora di magia e di felicità».

ELENA ROMANATO

## LO SPETTACOLO

### LA RIVELAZIONE È BRIGITTA BOCCOLI

UNA VERA e autentica rivelazione dello spettacolo "Brivido, animali e sensazioni" del Circo Moira Orfei è Brigitta Boccoli, soubrette e attrice, recentemente protagonista di "Reality Circus", il reality andato in onda su Mediaset dove Stefano Orfei Nones, figlio di Moira, era direttore della Scuola di Circo per i Vip che partecipavano al reality.

Il passaggio dal mondo della televisione a quello del circo è stato breve. Per esibirsi di fronte al pubblico non ha scelto un numero "tranquillo" come potrebbe essere quello dei giocolieri ma è entrata subito, con grinta e determinazione, nella gabbia delle tigri. Insomma, bella, simpatica ma soprattutto coraggiosa.

«Pensare che da piccola non sono mai andata al circo - spiega l'attrice - poi ho partecipato al reality "Reality Circus" dove ho conosciuto Stefano che mi ha fatta appassionare».

Perché proprio il numero con le tigri? «Perché sono animali splen-



Brigitta Boccoli durante un numero all'interno della gabbia delle tigri

didi che mi affascinano. All'inizio ero titubante. Quello delle tigri è un numero spettacolare che tutto il pubblico aspetta con trepidazione».

Vedremo anche lei sull'altalena con la tigre? «E' un numero che solo Stefano fa, ho proposto di farlo anch'io e lui mi ha risposto, vedremo...».

Anche il circo è spettacolo, com'è rispetto alla tv o al cinema? «E' sempre spettacolo, c'è sempre un pubblico che ti guarda con il quale ti rapporti ed è un mondo che comunque mi appartiene. Nel circo la sensazione che ho dagli spettatori mi è familiare ma, oltre allo stimolo del pubblico ho anche l'adrenalina della paura dovuta al fatto di essere in una gabbia con delle tigri. E' un altro modo di fare spettacolo che potrà essermi utile un giorno nel mio lavoro».

Prevede di continuare con il circo o di tornare alla recitazione? «Per adesso resto con le tigri...».

E. R.

## >> SCONTO CON IL DECIMONONO

**MOIRA ORFEI**  
brivido animali sensazioni  
nella nuova fantastica produzione

CON QUESTO BIGLIETTO TUTTI PAGANO SOLO

**9€ IN TRIBUNA**  
ANZICHÉ 18 €

**13€ IN POLTRONA**  
ANZICHÉ 26 €

BIGLIETTO SPECIALE SEMPRE VALIDO

**SAVONA**  
PIAZZA DEL POPOLO

DAL	ORARI SPETTACOLI:	AL
30	Mer. 30	21.00
MAGGIO	Ven. 31	21.00
	Sab. 1	17.30 21.00
	Dom. 3	16.00 19.00
		3
		GIUGNO

TEL. 333.5498227 - 340.3666524  
www.moiraeorfei.it

Presentando questo coupon alla cassa si ha diritto all'agevolazione